

Né sous le signe du cuivre

MEGÈVE. Dimanche, le Brass-Band des Savoie se produira pour la première fois sur scène, à Megève. L'occasion de découvrir cet orchestre 100 % cuivres, créé l'an dernier par deux passionnés

Exit les bois, sortez les cordes ; prenez place, cuivres, rentrez, percussions. Bienvenue au royaume du brass-band. Euphoniums et tubas voisinent en toute complicité, bugles, cornets et trombones sont dans leur jardin et quelques percussionnistes sont de la partie. Outre-Manche, le brass-band est légion. Il est même aussi présent en Angleterre que le sont les harmonies en France. La tendance n'est pas prête de s'inverser, toutefois le virus a traversé sans encombre le tunnel pour, de façon progressive, contaminer toute une partie nord de l'Hexagone.

De Lille à Amiens en passant par la Normandie, les « brass » se sont multipliés ces dernières années. Ils étaient une demi-douzaine il y a cinq ans, on estime que la France en compte désormais une trentaine. Si l'Angleterre demeure le pays d'origine du brass-band, la Belgique n'a pas à rougir des siens tandis qu'en Suisse, ils sont souvent d'un excellent niveau.

Il n'en fallait pas davantage pour que le virus du « brass » se joue des montagnes comme il a franchi la mer, et s'implante dans le Chablais, si proche de la frontière. Ayant tous deux contracté cette passion sévèrement cuivrée, Martial Renard et Martial Cottet-Dumoulin se décident, en 2003, à créer un brass-band savoyard. Le premier dirige l'orchestre d'harmonie d'Évian et le second a déjà été à la tête du « brass » de Saint-Jean d'Aulps.

Les deux Martial, tous deux trompettistes par ailleurs, démarchent au-

près des deux Savoie, font parvenir leur dossier aux Fédérations ainsi qu'aux orchestres et harmonies des différentes vallées. Objectif : recruter des musiciens pour composer ce qui deviendra le « BBS », entendez le Brass-Band des Savoie. « *Le département compte un potentiel énorme en cuivres mais pas d'orchestre exclusif. Nous avons conçu le BBS en essayant de viser suffisamment haut afin de présenter un ensemble qui ait de la tenue* », souligne Martial Cottet-Dumoulin. Ainsi, les 30 membres de la formation sont, au minimum, titulaires d'un diplôme de fin d'études au Conservatoire, quand ils n'ont pas une médaille d'or.

Une fois l'effectif réuni, les répétitions se sont succédé à raison d'une toutes les trois semaines, dans la salle prêtée par l'école de musique de la Roche-sur-Foron. Février 2004 : le « BBS » est prêt à se produire en public. Ce sera ce dimanche à Megève, à l'invitation de l'orchestre d'harmonie de la station, qui compte trois membres dont son directeur, sur les rangs de ce brass-band inter-départemental.

Placé sous l'égide de la Confédération musicale de France, le Brass-band des Savoie adhère aussi à l'European Brass Band Association, ce qui lui permet d'envisager une ouverture européenne pour d'éventuels concours. Rendez-vous ce dimanche à Megève pour le baptême du feu, ou plutôt celui des cuivres.

P.A.B. ■

Le B.B.S. en concert, dimanche 22 février à Megève, à 18 heures au palais des congrès. Entrée libre.