

LA TARENTAISE HEBDO

MAGAZINE D'INFORMATION DES TERRITOIRES DE TARENTAISE VANOISE

Numéro 407
jeudi 5 juin 2014

2€

BOZEL

L'apothéose pour 250 artistes



250 chanteurs, musiciens et comédiens pour un show exceptionnel !

Ce sont toujours des idées les plus folles que naissent les plus grandes réussites... et ce week-end, à Bozel, ce fut une apothéose. Au départ, une rencontre entre Sylvain Pulcini, président de l'harmonie de Bozel, et Bruno Peterschmitt, compositeur et chef d'orchestre du Brass Band des Savoie. L'idée de fédérer plusieurs groupes amateurs autour d'un projet ambitieux a fait son chemin, avec pour fil rouge l'histoire d'un fromager.



Samedi 31 mai et dimanche 1^{er} juin, il y avait du « Riffi dans le chaudron » à Bozel.

Alain Pawlovic, directeur de l'harmonie l'Écho du Mont Jovet, s'est lancé dans le projet : « C'était une première de mélanger des professionnels et des amateurs », explique-t-il. La gestation a pris deux ans durant lesquels le comité de pilotage s'est réuni régulièrement et le défi lancé à Bruno Peterschmitt était de composer une œuvre musicale dans son inté-

gralité. « J'ai accepté ce défi qui m'a demandé six mois d'écriture, avec un cahier des charges bien défini, et ce soir c'est l'aboutissement de tout ce travail. »

Lionel Molière, chef de chœur de la chorale des 4 saisons, et Claude Tison, son président, ont aussi adhéré complètement au projet : « Il s'agissait d'une composition originale et c'est aussi ce qui a

motivé l'équipe. »

Nicolas Bellanger, coordonnateur des classes CHAM (classes à horaires aménagés musique) a vu là une belle opportunité pour ses élèves : « Les enfants étaient impressionnés que quelqu'un ait pu composer une pièce pour eux. »

Bilan de cette alchimie, une soirée fabuleuse avec, sur scène, l'orchestre et la chorale de l'école de Bozel, des élèves

du primaire et du collège, la fameuse et désormais renommée troupe La Belle Aventure, et l'extraordinaire Brass Band des Savoie, le tout sous la baguette magique de Bruno Peterschmitt à qui nous laisserons mot de la fin : « Une belle expérience, un accueil exceptionnel à Bozel, un grand moment de bonheur pour tous. »

• Nicole LACHENAL



Autour d'Alain Pawlovic et de Bruno Peterschmitt, l'idée germée a pris la forme d'une imposante fourmilière de 250 artistes.